



PROGRAMA D'ACTES




Vermar

XLVIII FESTA DES VERMAR
Del 15 al 30 setembre 2012
Binissalem

EN FESTES,
AMB UNA GOTA BASTA



SER RESPONSABLE
NO ÉS SER PERMISSIU.
CONTROLA EL CONSUM
D'ALCOHOL DEL TEU FILL.

ÚS I ABÚS
ÉS DIFERENT.
EN FESTES
CONSUM RESPONSABLE.



AJUNTAMENT DE
BINISSALEM
ILLES BALEARS

SALUTACIÓ

Benvolgudes binissalemeres i binissalemers,

La millor expressió i sentiment del nostre poble traduïts a festa s'anomena: Festa des Vermar. Idò sí, ja la tenim aquí en el que és la seva quaranta-vuitena edició.

Acabar l'estiu significa vermar les nostres vinyes; la verema arriba als cellers que una altra vegada elaboraran un vi excel·lent. El poble tributa homenatge a un esplendorós passat vinater, fent del vi una cultura pròpia, una festa. És important recordar el vincle de la festa amb el nostre passat vinater, que avui perdura a través de molta gent dedicada al conreu de la vinya i a l'elaboració de bons vins.

La primera passa ja la va donar l'any 65 el poeta binissalemer, Llorenç Moyà Gelabert. L'any següent i després de la festa privada a ca seva, ell i uns amics, binissalemers també, del Club Atlant, varen compartir amb el poble de Binissalem aquesta curolla particular.

Teniu a les vostres mans el programa de festa més econòmic que hem sabut elaborar; però per aquesta raó, també és el programa més treballat i més consensuat de tots. Com veieu, mantenim tots els actes que veníem oferint fins ara, amb la diferència que allà on hi havia una despesa considerable l'hem reduïda el màxim possible.

Un dels actes que més ha sofert canvis ha estat l'eliminació del dinar per a les persones majors de vuitanta anys. Això

sí, en el seu lloc hi haurà un petit aperitiu després de la missa solemne. També pel sopar de les persones majors es demanarà un petit donatiu d'un euro per col·laborar amb la preparació del sopar. Continuarem amb l'aportació per al sopar de fideus a Can Arabí i per a les botelles de vi del sopar a la fresca. Com a novetat, hem posat a disposició de tothom unes paperetes col·laboradores per sufragar les despeses de la pròpia festa. Els recursos municipals són molt limitats i s'han hagut de prioritzar les despeses socials i de necessitat.

Com veieu, hem cercat alternatives per mantenir el prestigi de la nostra festa més gran. Estam convençuts que tothom entindrà aquestes petites variacions i així aclarim una mica els malentesos que circulaven pel poble.

Recordar l'important paper de les associacions i de moltes persones per a que tots puguem gaudir dels actes programats. També aprofit aquí l'ocasió per demanar seny i civisme a tothom; és compatible gaudir de la festa i respectar la gent i el patrimoni públic que és de tots.

Binissalem tornarà a ser per un parell de dies el referent dins les nostres illes. Obriu les portes de pinte en ample i convidau a totes les vostres amistats a participar de la nostra hospitalitat. Esper i desig que la festa des vermar sigui motiu de trobar-nos en germanor i respecte, d'estar devers les persones més necessitades, com també per recordar a tots aquells familiars i amistats que ja no estan entre nosaltres.

Temps de Vermar de 2012

Jeroni Salom Munar

Batle

PREGÓ DE FESTES

XLVII Festa des Vermar de Binissalem

Pregó pronunciat per Bernat Forteza, mestre d'escola, el 16 de setembre de 2011.

El Vermadoret de Robines

Bon vespre, Binissalem! Salutacions a tots aquí presents: Sr. Batle, Veremadores i Veremadors, Binissalemeres i Binissalemers, Autoritats i Convidats.

Abans de començar, una recordança per al nostre Batle Jeroni Salom. Que ben prest estigui del tot recuperat, i avui, en aquesta vesprada, hi sereu ben present.

Sembla que no hi ha tradició dedicar el pregó a algú, però permeteu-me, enguany, amb el vostre beneplàcit, fer una excepció; i que aquestes paraules d'un modest mestre d'escola i pregoner de sa Veremada d'enguany, vagin adreçades, d'una manera molt especial, a totes les nines i a tots els nins de Binissalem. Per això, l'he titulat: "El Vermadoret de Robines".

En entrar a dins la Vila, an es primer que veuré, si és es batlle li diré: "bones tardes" o "bon dia!"

Aquesta va ser la primera cançó que vaig aprendre ara ha fet trenta-dos anys quan em destinaren com a mestre a Binissalem. Els capvespres anava a casa de l'amo en Miquel Moyà, de can Borbon i de na Joana Pons, de ca na Verda. Ells foren els qui m'ensenyaren aquesta cançó. Crec que pot ser un bon començament per encetar aquest pregó, cantant tots plegats:

Sou la vila, la més noble,
anomenada Robines;
enrevoltada de vinyes
que embelleixen aquest poble.

Bini-bini-bini, Binissalem!

Cellers tots ben plens de bótes
donen gust al paladar;
endolceixen nostres boques
per poder-te pregonar.

Bini-bini-bini, Binissalem!

De sarments endiumenjada,
de pàmpol i bona vinya;
per escut: una copinya,
una festa: sa veremada.

Bini-bini-bini, Binissalem!

Sr. Batle, és un vertader honor, pens no merescut, poder pregonar avui, a Binissalem, i en aquesta Església tan emblemàtica, com és Santa Maria de Robines, el començament de les Festes de sa Veremada 2011, una de les festes més belles i participatives de tota l'illa.

Mare de Déu de Robines
siau sempre portadora
de l'escut de vermadora,
patrona de nostres vinyes.



I és que la festa de sa Veremada ens fa sentir el plaer de comptar amb els altres. La Veremada és una festa compartida i una de les més participatives de tota l'illa. Qui ve a Binissalem queda encisat per la bellesa d'aquest poble, noble i acollidor.

L'any 1979, vaig tenir la sort que em destinassin a Binissalem com a mestre, a una escola que s'acabava d'inaugurar: Colegio Nacional Mixto de Binissalem, però tothom el coneixia per la Nova Escola Graduada. L'any 1984 va passar a ser Col·legi Públic "Nostra Senyora de Robines". Un grup de mestres joves començarem a fer feina en aquesta escola nova; foren anys difícils, però no ens mancava la il·lusió. Record el cor escolar "Aires de Veremada", les Jornades Pedagògiques, els concursos de Betlems, la revista la Gavina, la revista el Singló, les diades a Can Arabí, la Setmana Cultural, i sobretot, recordaré sempre tots els nins i totes les nines que vaig tenir la gran sort de poder compartir amb ells la meua gran il·lusió: la de ser mestre. Ara que m'he jubilat, em fa goig veure que aquella il·lusió de fa trenta-dos anys encara perdura i que hi ha uns mestres que segueixen amb el mateix entusiasme, innovant i creant, i és que l'educació ha de ser creativa i innovadora.

Quan vaig venir a Binissalem, l'any 1979, volia aprendre moltes coses d'aquest poble. Certament, tots sabem que l'educació dels nostres infants ha d'estar oberta al seu entorn natural: el poble. Escola i poble han d'anar units; per això, l'escola ha d'aprendre a conèixer amb el poble i el poble amb l'escola. El mestre no pot ensenyar sinó coneix la realitat on viu l'infant. No podem desencarnar-nos de l'ambient on es mouen els nins. L'educació té moltes dimensions: de cultura, de tradicions, de creences, de festes, d'actituds.

La festa forma part del nin. Sense festes difícilment els nostres infants podrien desenvolupar el seu creixement integral. Un poble sense festa és un poble mort. Els infants necessiten explicitar els seus sentiments i sortir al carrer per celebrar i gaudir dels esdeveniments festers.

L'aprenentatge del nin ha de ser engrescador i el mestre s'ha de deixar seduir. Educar no és ordenar, sinó ajudar i estimar l'infant perquè pugui aprendre des de la seva llibertat i dels seus errors, a partir del respecte i la tolerància, des de la llibertat i l'escolta. Hem de creure amb l'infant i l'hem de fer sentir important.

N'Aina Moll i Marquès, quan va venir a fer el pregó el setembre de 1989, ens deia que en coneixements de català, Binissalem era molt millor que la mitjana de les Balears, i encoratjava les nostres escoles a fer un ensenyament en català.

Hem de dir que ja a l'any 1933, a Binissalem, l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana va organitzar un curset per aprendre la nostra llengua. Més d'un centenar es varen matricular. La participació fou un èxit. A l'acte de conclusió, el Batle Sr. Jaume Vidal i Sr. Ramon Morey, mestre de Binissalem, manifestaren la seva satisfacció del curset d'ortografia. Finalment, n'Andreu Ferrer, insistí en demostrar la unitat de la parla catalana (Revista mensual de literatura, art i ciències la nostra Terra, números 66 i 67, p. 28 i 24, any 1933).

En Ramon Morey, també membre de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana i divulgador del mètode de l'educació pel ritme d'Émile Jaques-Dalcroze, deia que la com-

penetració entre el nin i la cançó només era possible si aquesta s'interpretava amb la nostra llengua.

El "Club Atlant", fundador d'aquesta Festa, tenia una idea prou clara: "la nostra llengua com a vehicle d'expressió". Biel Fiol i Munar, un dels seus fundadors, deia que a tots els actes s'utilitzava la llengua de Mallorca. Més tard es signava un contracte dient que en tots els actes oficials que se celebrassin a la Festa d'es Veremar s'havia d'emprar el català (Revista Binissalem, n. 14, 1981).

A l'oració dels goigs a Santa Maria de Robines, ens encomanam a ella perquè vetlli per la nostra llengua que és "més dolça que un crespell de Pasqua".

També hem de dir que a totes les escoles de Binissalem d'EI, EP, ESO i IES el seu ensenyament ja fa molt de temps que es fa en català. Però no nomès cal preservar la nostra estimada i benlloguda llengua, sinó també el nostre Patrimoni, tant cultural, com natural, com a penyora molt preada dels nostres avantpassats.

Al diari de Balears, el 23 d'agost de 1951 hi havia un escrit, referint-se a Binissalem que deia: «No hi ha a Mallorca cap ciutat en què s'hagi edificat amb més grandesa, utilitzant materials més nobles, que la vila de Binissalem». En Llorenç Moyà, l'any 1980, presentava una memòria al Ministeri de Cultura perquè aquest poble de Binissalem fos protegit. I és que el patrimoni que hem rebut dels nostres avantpassats l'hem de cuidar i estimar per tal de conservar aquesta herència tan considerada.

Parlar de sa Veremada sempre fa goig i plaer, perquè aquesta festa no només és de Binissalem, sinó que és de tota l'illa, que com bé diu la glosa:

De Santanyi a Formentor
d'Artà fins a Sant Telm,
venen a Binissalem,

solsament per voreró
(Revista Binissalem, núm. 14, 1981).

Enguany, el 31 d'octubre, farà 30 anys que en Llorenç Moyà ens va deixar, «però no va ser una adéu per a sempre, sinó un adéu amb descendència», escrivia en Toni Pol a la revista Binissalem l'any 1982 (n. 38). A casa seva va néixer la Festa des Vermar. En Llorenç Moyà i Gilabert de la Portella, segons paraules de na Joana Serra de Gayeta, a la revista Miramar, n. 17 (1983), era «home afable, discret, amb certa timidesa i de somriure infantil. Baixet i amb unes ulleres inseparables que formaven part de la seva personalitat física i humana. Amic dels seus amics i considerat i respectat dins el món literari mallorquí».

Binissalem, la gran Portalada de Mallorca

Durant aquestes festes, Binissalem és un poble de portes obertes; Binissalem és la gran porta de Mallorca, la gran portalada. Quan aquest juny passat em vaig jubilar, el batle de Binissalem i amic, Jeroni Salom, em va dir: "Bernat, quan venguis a Binissalem, no toquis mai a la porta perquè sempre la tendràs oberta". I és que Binissalem obre les portes de bat a bat; tothom hi té entrada:

Binissalem, casa vostra,
tot el poble vos convida,
d'un vi que mos dóna vida:
teniu oberta la porta.

La portalada del bon vi, del vi de Binissalem que conhorta, que dóna coratge i que brinda per a tots els vianants. A la revista Llevant d'Artà de l'any 1927, podem llegir:

Salve! Oh tu vianant que arribes
al llindar de ca nostra, salve!
Permetem que et saludi
com el poble romà fer-ho solia;
ca nostra no té pòrtic, ni atri;
mes, té una portalada de mig punt
que és ben romana:
en lloc d'oferir-te del bon vi d'Itàlia
del de Binissalem les bótes ne tenc plenes
i amb ell s'hi pot brindar en copes corínties
sense que els déus ho prenguin per ofensa.
Salve, idò, tu, vianant que arribes
al llindar de ca nostra, salve!

En Ramon Llull en el llibre de "Les Meravelles" diu que «per dafalliment de caritat són més amats blancs pans i bons vins... que Déus».

Binissalem verema el vi de la cordialitat i de l'hospitalitat, o com l'anomena Joan Alcover en la poesia Espurna: "El vi de l'entusiasme".

També sabem que els Germans Agostins de la 3^a Ordre Regular de Binissalem servien el vi de dir missa a tota Mallorca, Menorca i Eivissa.

En el Mapa Mural del Cardenal Despuig de 1785 podem llegir que Binissalem té un vi de qualitat superior. «Tot el vi que feien tenia un bevent especial i tenia molta d'anomenada; en aquell temps era una garantia d'esser un vi de Binissalem sense metàfora», comentava Antoni Galmés Riera.

Binissalem enjoiada i engalanada, és regina i és sobirana; es vesteix endiumenjada de pàmpol i bona vinya.

Binissalem tota una festa; tothom celebra la collita de la verda pampolada i l'elaboració del vi suprem. Binissalem canta i balla; xeremies, tamborinos, flabiols, ximbombes, gegants i Fil-loxera de l'inferr.

Dimonis per tot arreu,
foc i fum, caliu i flama;
si voleu cercar en Cendrada
aquí tots el trobareu.

Al fons del celler, el vi de més anyada. Cellers tots ben plens de bótes per a donar gust al paladar i endolcir les nostres boques i poder pregonar per tot arreu que Binissalem gaudeix dels millors vins nobles.

Els goigs a Santa Maria de Robines diuen:

Vetlau-lo, envellit, davall
les geloses teranyines,
puixque donau cap al tall,
Mare de Déu de Robines.

Als Llibres del Priorat que són a l'Arxiu del monestir de Lluc, trobam a les darreries del segle XVI una referència al vi de Binissalem, el que era ofert als visitants importants. «Per rebre el Canonge Gill, serviren vi de Binissalem».

El mestre Ramon Morey, també col·laborador del Cançoner popular de Catalunya, als anys vint, ja parlava dels balls i de les tonades del vermar. «Als pobles de molta verema, com Binissalem, segueixen fent-se els balls del vermar cantant-se boleros especials: les vermadores arriben al poble entrada de fosca cantant les tonades de vermar, moltes vegades amb lletres intencionades i al·lusives a les cases que passen. En arribar a la casa sopen de fideus que sols s'aguien en aquest temps, fets de cabra muntanyenca que li diuen Gabriela, i després s'arma el ball amb instruments de corda a cantar solament. El darrer dia es fa el Ramell amb unes cerimònies molt belles i molt complicades, i el ball és el més important, hi ha cases que fan anar-hi les bandes de música, es pren el refresc que acompanya el Ramell i sol durar fins molt tard» (Cançoner popular de Catalunya, vol. VII, p. 170).

Però no només escriptors, poetes i gent important han parlat del vi de Binissalem; tenim altra gent que és molt important, com són els nostres nins i les nostres nines de Binissalem. També han glosat i descrit aquesta festa de sa Veremada.

Les nostres escoles: L'Assumpció, Escola Pública "Binissalem", Escola Pública "Nostra Senyora de Robines", Institut de Binissalem, com també les escoles: Binipetit, Busquetes, Menudall, Sant Vicenç de Paül, Waldorf, ja fa temps que preparen aquesta Festa. Sa Vermada ja forma part del seu "currículum" escolar, perquè escola sense festa és una escola morta, que no podria viure i desapareixeria. Ja fa dies que les nostres escoles fan preparatius. La Festa de sa Veremada es prepara amb ganes i il·lusió. Els nostres infants de Binissalem organitzen multituds d'activitats. I és que el nostres infants són part molt important d'aquesta festa, sense ells no es podria celebrar.

Un dia, corria l'any 1986, ara fa vint-i-cinc anys, vaig demanar a un alumne meu que fes una poesia relacionada amb les festes de sa Veremada. Encara la guard. Diu així:

Vi, ets llàgrima del raïm,
flor de les vinyes,
sang de Crist,
riquesa de Binissalem.
Tancat dins parets de fusta o vidre.
Surt, vi!
Surt alegrant el cor.
Les bodegues i els cellers
són el bres de la teva infantesa.
Perfumes amb un olor inconfusible
la teva llar.
Quan et mors,
la teva dolçor pura torna agra.

Aquest alumne era n'Andreu Pol Moyà, tenia aleshores 13 anys.

Què pensen els nostres infants de Binissalem de la Festa de sa Veremada?:

«Sa Vermada és lo millor que hi ha, la podríem fer cada mes i que tothom hi pogués anar»
(Gabriel Coll, 8 anys).

«Ses Festes de sa Vermada són ses més guapes del món» (Pau Borràs, 10 anys).

«Pens que és una oportunitat excel·lent per fer noves amistats» (Maria, 11 anys).

«Si no tenguéssim aquesta festa, Binissalem no seria Binissalem. Esper que aquesta tradició no s'acabi mai» (Mateu Vallès, 10 anys).

«Sa Vermada significa molt perquè jug molt i sop a la fresca» (Angel Joan, 8 anys).

«Sa Vermada és una cosa molt divertida, però la guerra del raïm és un poc embrutadora» (Maria del Mar, 7 anys).

«M'agrada sa Vermada perquè és una festa del poble» (Cristina, 8 anys).

«M'agrada perquè hi ha molt de raïm i m'agrada ballar» (Maria del Mar, 7 anys).

En Mateu de 5 anys diu referint-se a sa gent: «Van disfressats de blanc».

«Sa Vermada és una festa molt important del poble. Els protagonistes són el rem, el vi i el poble» (Maria Àngels, 10 anys).



«Sa Veremada per a mi és una festa molt important perquè compartesc diversió i alegria amb la meua família i amb els meus amics»
(Josep Pere Roig Crespí, 10 anys).

«És una festa de rem i el meu aniversari» (Antònia, 9 anys).

Conte: El vermadore de Robines

Al principi, he dit que aquest pregó anava dedicat d'una manera molt especial als infants de Binissalem. Per tant, en aquest pregó no hi pot faltar allò que més agrada i estima el nin: els contes.

Els contes són màgics, ens fan viure la realitat així com ens agradaria que fos. Avui, en aquesta vesprada, contarem un conte: El Vermadore de Robines.

Tots els nins i totes les nines que vulguin acostar-se aquí davant poden venir i vos podreu seure.

Això era i no era, bon viatge faci la cadenera, per vosaltres un almud i per jo una barcella.

Hi havia una vegada al poble de Binissalem de Robines un nin molt eixerit, amb cara de bon any i galtes roses. Li deien el Vermadore de Robines, perquè cada any, quan arribava el mes de setembre posava peu a la verema, que com bé diu el refrany: "El vell planta la vinya i el jove la verema".

Quan les vinyes es vestien de pampolada i el raïm ja havia madurat, el Vermadore de Robines estava llest per anar a veremar, ja que tots sabem que les veremes de setembre són les millors si tenen dolçor. De bon matí, a trenc d'alba, el Vermadore s'aixecava i se n'anava amb el tall de vermadors a la vinya del seu pare. Pel camí escoltava el bell cant dels rossinyols, perquè al Vermadore li agradaven molt els ocells. A

casa seva tenia una cadenera que estimava molt i la cuidava sempre, eren bons amics.

Quan arribaven a la vinya, treia el trinxet. Es posava davant una tira, i cep darrera cep, fins al final. Quan els coves eren plens i els traginers els havien buidat dins les portadores, ja era migdia, hora de dinar. El Vermadore, assegut sota l'ombra d'una figuera, bevia aigua fresca de la gerreta i menjava fideus de veremar i figues seques, de la classe bordissot blanca, tractades amb el Mètode de Binissalem, que produeix les millors figues de Balears.

L'Arxiduc Lluís Salvador, home entès i molt sabut, passava llargues temporades a Mallorca, era una persona que li agradava molt viatjar. Coneixia Binissalem i ja deia que les figues seques eren tan bones que fins i tot s'exportaven fora de Mallorca. També deia que el vi de Binissalem era el millor de tots el pobles de l'illa. Al Vermadore li agradava molt jugar al bell mig de la vinya, escoltava el zumzeig de les abelles que xuclaven el gustós suc del singló. Mirava embadalit els bots dels conills i de les llebres que corrien enmig de les vinyes. Feia por a les cigales, perseguia les papallones i encaçava els llagosts. Saltant, saltant i fent cabrioles, va escoltar una veu misteriosa que deia:

Vermador, Vermadore,
tu que cerques companyies;
enmig de les verdes vinyes
hi trobaràs un gran Cep.

- Quina veu és aquesta? – digué tot sorprès el Vermadore.

El Vermadore es girà i va veure un enorme Cep engalanat d'exquisits raïms. El Cep li digué:

- Bon dia, Vermadore!

- Refosques! I sap qui som!

El Cep tot enjoiat de raïmada de Festa Major li digué:

- Agafa un dels meus singlons i demana un desig.

El Vermadore, nin eixerit i espavilat, i obrint els ulls com un saler, no hi pensà un moment, collí el singló més bo, que era de color vermell violat, i se'l posà a la boca.

- Quina cosa més gustosa! - exclamà el Vermadore.

El Cep, en veure el Vermadore de bona planta i que feia goig mirar-lo, li digué:

- Som un Cep encantat, si encertes aquesta endevinalla el teu desig es farà realitat:

*A les fosques i en repòs
em poses quan me festeges;
m'estimes pel meu bon cos,
però em trepitges i em poteges.*

El Vermadore no hi pensà gens i contestà:

- El vi!

- Així m'agrada! Sí que has fet via! Ja ho veig que ets ben llest! I quin desig demanes?

El Vermadore, després de pensar una estona, parlà:

- Ja està! El qui mengi un singló dels teus sucosos raïms vull que es converteixi en una persona contenta i feliç, que balli i que canti, que no conegui mai la maldat.

Al Cep, tot enjoiat dels raïms més dolços, li va parèixer bé.

- El teu desig està concedit- digué el Cep.

El Vermadore començà a tallar els raïms del Cep enjoiat i els posà dins un gran cove. Quan el cove fou ben ple, el Cep li digué:

Vermadore de Robines,
ets el rei de la Veremada,
reparteix d'aquestes vinyes
els singlons, donen sortada.

Quan el Vermadore arribà a la vila de Binissalem de Robines amb els coves ben plens de raïms, començà a repartir singlons a la gent que topava.

- Què són de bons i dolços – deia la gent.

El desig es tornà realitat; tothom qui tastava el singló es posava a ballar i a cantar. Tot el poble estava de festa, ballava i cantava i era feliç. Per això, cada any, quan arriba la gran Festa, tothom cerca el Vermadore de Robines per tastar el singló de la ventura.

El Vermadore de Robines, ha volgut estar amb nosaltres, avui, en aquest pregó, per regalar-nos els singlons del Cep engalanat dels millors raïms de Binissalem.

Sa Veremada ja és aquí,
el singló vol esclatar
per fer sortir el millor vi.

A la sortida de l'Església, a l'escala dels Vasos, hi haurà el Vermadore de Robines que vos oferirà un singló. Menjau-ne i veureu com el desig que demanà el Vermadore es farà present dins cada un de vosaltres.

I per acabar, com ens diu el nostre poeta Costa i Llobera: Siau qui sou! I que la è de Binissalem sigui signe d'identitat; i fent cas al Pare Miquel Colom: «Parla amb coratge! Que soni al vostre estil el dolç llenguatge».

En nom del Vermadore de Robines, moltes gràcies.



GLOSA DES VERMAR

Primer premi Concurs de gloses 2011

NO SEMPRE ÉS EL MILLOR EL VI MÉS BO

De vinyes no en sé gaire,
me volen fer triomfar,
damunt jo hi volen guanyar
doble que el meu vinyaire:
ells no tenen cap soscaire
el rem no han d'ensofrar,
cap parra han d'esmotxar
tampoc mildiu ni sequera,
tan sols no saben si hi era
fins que em vénen a comprar.

Me diuen moltes de coses
quan ja m'han embotellat
me duen en el mercat
i me fan moltes de proves
van parant moltes de lloves
per veure si el preu s'encén
si qualcú bé me pretén
una estoneta m'ensuma
ell se mira un poc l'escuma
amb un glop diu que hi entén.

El qui ho entén m'ha alabat
i m'ha dat categoria
molta gent ja me destria
de lo bé que m'han xerrat,
jo som vi de qualitat
i tothom ja me vol beure
estic en bótes de reure
sempre call i no dic res
ho diu un que és ben entès
m'enric i no m'ho puc creure.

En aquest món vos vull dir:
amb doblers més amunt vola,
no importa anar escola
per fer pujar aquest vi;
ho diu el qui ho ha de dir,
per aquestes coses cobra
com un pintor la seva obra
qualcú l'ha de ressaltar,
un home que sap xerrar
pics el suc quasi li sobra.

Vaig néixer amb bona estrella
som un vi apreciat
l'altre està ben veïnat
badant una bona orella
és dolç com la mel d'abella
li falten els meus padrins:
per parlar bé són molts fins,
van inculcant a la gent,
tu que tens millor bevent
no et duen per bons camins.

Antoni Bisanyes Cànaves (Pollença)





PROGRAMA D'ACTES

DIVENDRES, 14

A LES 21H

MARIA DEL MAR BONET CANTA ELS POETES

MALLORQUINS. Maria del Mar Bonet repassa alguns dels temes més coneguts de la seva trajectòria artística, tot visitant la poesia mallorquina de Bartomeu Rosselló-Pòrcel, Joan Alcover, Blai Bonet, Miquel Costa i Llobera i Maria Antònia Salvà. Entre els poemes interpretats hi haurà "Cançó de na Ruixa Mantells", "Desolació", "Cel d'horabaixa" o "A Mallorca, durant la guerra civil". Veu, guitarra i cautro: Maria del Mar Bonet. Piano i acordió: Dani Espasa.

A LES 21H

Al Jardí de Can Sabater - Casa Museu Llorenç Villalonga.
ELS VINS EN VERS: presentació i tast del vi Rosat i Criança Albaflor, de Vins Nadal. Preu: 15€. Horari: 21h tast 21:30h espectacle. Col·laboren: Presidència del Consell de Mallorca, Celler Albaflor - Vins Nadal, Consell Regulador de la DO Binissalem, Teatre Principal de Palma, Aj. Binissalem. Organitza: Casa Museu Llorenç Villalonga.

DISSABTE, 15

A LES 9:45H

Al Celler José Luis Ferrer **IV CAMPIONAT DE VERMADORS.** Organitza: Bodegas José Luis Ferrer.

A LES 19H

A les Sales Parroquials. Inauguració de l'exposició benèfica a favor de l'associació **NADIA NEREA.** Exposició i venda de l'obra de diversos artistes i objectes de regals

a preus simbòlics. Els doblers recaptats es destinaran a la financiació del tractament de na Nadia Nerea i a la investigació de la seva enfermetat.

A LES 20H

A la Plaça de l'Església, **DEFILADA DE MODA.** Col·laboren: Gisela, s'Òliba, moda i complements Carmen, calçats Heymo, Confecció i disseny Patricia, perruqueria gemanes Pons, Ajuntament de Binissalem. Organitza: assessoria d'imatge i bellesa Secret Vachiano.

DIUMENGE, 16

A LES 10H

Al camí de Son Roig, km. 2 (aeròdrom de Binissalem).
EXPOSICIÓ ESTÀTICA D'AERONAUS ULM. Regal de "Baptismes de l'Aire" als nens/es i joves de Binissalem. Regal de baptismes en BLOKART. Col·laboren: Ajuntament de Binissalem, Protecció Civil, Associació Balear de Blokart, Patí de Cua Aviació SL, Ass. Aviació a les Aules, Club de Vol "És Cruïlla" (Vilafranca) i Mallorca Gyrocopter Flightschool (GIAT).

DIES 17, 18, 19 I 20

DE LES 19.30 FINS A LES 21H

Al Casal de Cultura Can Gelabert, projecció del documental **LideranDONA.** Durada 55 minuts. Any: 2012. Autoria: Martha Zein i Mechi Mariani. Producció: Candela Producciones Audiovisuales. Intervindrà Marga Gloria com a representació de les protagonistes del documental (Associació Intercultural Renacer de dones immigrades de Manacor) i la participació de Mechi Mariani una de les realitzadores.

DIMARTS, 18

A LES 18H

A la plaça de l'Església (en cas de pluja la festa es farà al Pati Cobert de l'Antiga Escola Graduada). **FESTA INFANTIL** a càrrec del grup d'animació Mel i Sucre també hi haurà un castell inflable.

A LES 20H

Al Casal de Cultura Can Gelabert, presentació del llibre **AQUEST COR (PREMI MALLORCA 2011)** del poeta llosetí Pere Joan Martorell. Presentarà el llibre Jeroni Salom i l'actor Joan M. Pasqual hi farà de rapsode.



DIMECRES, 19

A LES 19H

Al Casal de Cultura Can Gelabert, **CELEBRACIÓ DEL 10è ANIVERSARI DE L'ESCOLETA MUNICIPAL BINIPETIT**. Passejau per l'exposició on podreu reviu moments entranyables dels infants que han estat a Binipetit, participau a la festeta en la que gaudireu dels contes del Pallasso Andreu i participau en moltes d'altres sorpreses que ens acompanyaran durant tot l'horabaixa.

DIJOUS, 20

A PARTIR DE LES 21H

RTA DE TAPES. Concert al Pub P'dal amb el grup Volvox.

DIVENDRES, 21

A LES 16H

A la plaça de l'Església **TALLER DE DECORACIÓ DE BICICLETES**. Material per portar: paper arrisat (pinocho) de diferents colors i tisores. Organitza: Catalina Wray.

A LES 18H

BENVINGUDA A LA VERMADA amb els carros entrant al poble, amb ball de bot al carrer, com antany; ah, i amb un glopet de vi dolç; així volem donar la benvinguda a Sa Vermada. Si ens voleu acompanyar, veniu a les 17:30 hores a davant can Buades. Organitzen: associació Arròs amb Salseta, Amics dels Cavalls i Tall de Vermadors.

A LES 20H

A l'Ajuntament, **RECEPCIÓ DE LES VERMADORES I VERMADORS** acompanyats pels nostres xeremiers. Acte seguit anirem a l'Església per procedir a la **IMPOSICIÓ DE BANDES**.



A LES 20:30H

A l'Església, **PREGÓ DE FESTES** a càrrec de Jaume Vallès Jaume i Bartomeu Pons Comas (CD Binissalem), amb l'actuació de la Coral Cantilena. Presenten l'acte Joan Escanelles i Paula Moyà.

A LES 21H

Inauguració de les exposicions. Al antic Casal de Joves C/ Sant Vicent de Paül, 5.
- **TREBALLS REALITZATS PELS ALUMNES DE MANUALITATS I CERÀMICA** del curs 2011-2012.
- **TREBALLS EN PACTWORK** de les alumnes del curs 2011-2012.
- **ESCLATS DE RAÏM** de José Augusto Redondo.
- **PINTURES DE DOLORES MARTINEZ I INES COLL**,

Inauguració de les exposicions. Al C/ Concepció, 4.
- **PA AMB OLI, FIGUES I VI DE POTADA**, de Toni Bifa i Martin Berlin.

Inauguració de les exposicions. Al carrer Creu, 43.
- **PINTURES** de Maria Teresa Capel.

A LES 21.30H

Inauguració de les exposicions. Al Casal de Cultura Can Gelabert,
- **ELS PETITS PINTEN SA VERMADA**.
- **"ESCULTURES I PAPERS"**, Margalida Escalas.
- **"NASSOS"**, Pere Joan.
- Obres seleccionades al **XXIV CERTAMEN D'ARTS PLÀSTIQUES I VISUALS VILA DE BINISSALEM**.
- **XXV CONCURS DE COSSIOLS I PRIMER D'ORNAMENTACIÓ FLORAL**.
- Inauguració de la **PEDRA COMMEMORATIVA DE LA COMPRA DEL CASAL DE CAN GELABERT**. Agraïment a Pedres Binissalem, Balear 2002 i Mármoles Torrens Pons. A continuació actuació del grup "Outline" amb Ricardo Sainza (guitarra), Joel Ródenas (bateria) i Ana Pla (baix).

Inauguració de l'exposició.

A la Casa Museu Llorenç Villalonga,
- **"L'OBSTINACIÓ DE LA MIRADA"**, d'Andreu Maimó.
- **NIT DE L'ART A BINISSALEM** en el marc de les Festes des Vermar 2012.

El Celler de la Casa Museu, exposició que visita la producció artística més recent (1999-2011) del felanitxer **ANDREU MAIMÓ**. Horari: des de les 20h, tast de vi i accés a l'exposició. Amb el suport de l'Institut d'Estudis Balearics i el Consell Regulador de la D.O. Binissalem.

Horari: Dissabte 22 de 18h a 21h.
Diumenge 23 de 11h a 13h i de 18h a 21h.
Dilluns 24 de 19h a 21h.
Dimarts 25 de 19h a 21h.
Dissabte 29 de 17h a 21h.
Diumenge 30 de 11h a 13h.

DISSABTE, 22

A LES 9H

XXXIII DIADA CICLISTA FESTA DES VERMAR. Sortirem de la plaça de l'Església per acabar al pinar de Biniagual amb una berenada tots junts. Organitza: Club Esportiu Gomila amb la col·laboració de "La Caixa".

A LES 10H

VOLTANT VOLTANT. Cercavila popular pels bars del poble previ al pregó de la Festa dels Trepitjadors, sempre acompanyats per una banda de música i colles de xeremiers, per començar amb bon peu les nostres festes. Hi haurà bons preus, obsequi i rifes per a tothom. Concentració a les 9:45 a la plaça de l'Església. Organitza: Joves Des Trui.

A LES 12H

XIII FESTA DELS TREPITJADORS

Concentració a l'Ajuntament i inici de la festa amb la Gran Batalla de Raïm. Ens acompanyaran el Déu Dionisos i els xeremiers de Binissalem.



A LES 14H

DINAR I FESTA DELS TREPITJADORS. Seients numerats, per tant, la gent que vulgui seure amb la seva família o colla d'amics, recomanem que agafin els tiquets tots plegats. El dinar serà de fideus de vermar. El tiquet es vendrà a l'Ajuntament a partir de dia 17 i fins dia 20 de les 16:30h a les 20h. El preu és de 7 euros i inclou un tassó de fang de regal. Per menjar fideus és imprescindible dur el plat de fang, qui no en tenguí el podrà comprar el mateix dia i lloc del dinar. **ATENCIÓ A TOTS ELS ASSISTENTS: NO ES SERVIRAN FIDEUS NI ES TORNARAN ELS DOBLERS A LA GENT QUE NO VAGI VESTIDA AMB EL VESTIT TRADICIONAL DE TREPITJADOR.** (exemple: camises, vestits llargs, camies blanques, etc...). L'organització (JDT) es reserva el dret de no servir fideus a qui no consideri ben vestit o no es comporti com a bon ciutadà. Actuaran **SOME PEOPLE, 4L, DJ NOEL i DJ SIMO.** Patrocina: Ajuntament de Binissalem. Organitza: Joves des Trui (JDT).

DIUMENGE, 23

A LES 9:30H

CURSA CICLISTA FESTA DES VERMAR CHALLENGE DE TARDOR.

Circuits per Carretera de Biniali, son Roig, Conquistador, Llorenç Villalonga i Antoni Morey. Inscripcions al bar Lluís. Organitza: C.E. Gomila. Patrocina: L'Ajuntament de Binissalem. Col·labora: Cicles Gomila.

A LES 10.30H

LX HOMENATGE A LA VELLESA 10:30h Concentració davant l'Ajuntament. Després tots junts anirem cap a l'Església, acompanyats per la colla de xeremiers de Binissalem i els gegants Jaume i Aina. **11:00h** Missa d'honor per als nostres padrins i padrines i en sufragi dels majors que no hi són entre nosaltres, oficiada per mossèn Jaume Mas, rector de Binissalem. Amb l'actuació del Tall de Vermadors, de na Maria Cànoves, i dels gegants Jaume i Aina. En acabar pretit refrigeri pels homenatjats.

A LES 17:30H

A la plaça de l'Església, **XIV CONCURS DE TREPITJAR RAÏM.** Acompanyats pel **TALL DE VERMADORS i el DÉU DIONISOS.** Organitza: Associació Arròs amb Salseta.

A LES 20:30H

Al Teatre Municipal, representació de l'obra **TEJAS VERDES** de Fermín Cabral. Amb Mariana Mambié. Direcció dramàtica Idanis Alvarez. Direcció general d'Erik Burger. Associació Teatre sense Fronteres.

DILLUNS, 24

A LES 20:30H

A la Bodega José Luís Ferrer. **VI-BLIOTECA,** glops de lletres i vins (lectures al voltant del vi). Acompanyarem la vetllada amb vi de Binissalem i mossegadetes de Vermada. En acabar lliurament de premis i lectura de la glosa guanyadora del **XV CONCURS DE GLOSES FESTA DES VERMAR.**

DIMARTS, 25

DURANT EL MATÍ

Al Casal de Cultura Can Gelabert, **CANTAM SA VERMADA.** Audicions musicals de música popular del nostre poble adreçades a públic escolar. Col·laboren: Antònia Borràs, Tall de Vermadors i padrins i padrines de Binissalem.

A LES 19:30H

Al pati cobert de l'Escola Graduada, **DANSES DEL MÓN.** Organitza: Associació de la Tercera Edat de Binissalem.

A LES 20:30H

A l'aparcament cobert de l'Escola Graduada, **SOPAR PER A LA GENT GRAN.** Hi haurà panada, pa amb formatge, raïm, coca, aigua, vi i cava. Es poden recollir els tiquets a l'Ajuntament els dies 17, 18, 19 i 20 de les 16:30h a les 20h. Preu del tiquet: 1€. Imprescindible presentar el DNI a l'hora de recollir el tiquet.

DIMECRES, 26

DURANT EL MATÍ

Al Casal de Cultura Can Gelabert, **CANTAM SA VERMADA.** Audicions musicals de música popular del nostre poble adreçades a públic escolar. Col·laboren: Antònia Borràs, Tall de Vermadors i padrins i padrines de Binissalem.

A LES 20H

A la Plaça de l'Església, **ACTUACIÓ DE L'ESCOLA DE BALL DEL TALL DE VERMADORS.**

A LES 21:30H

Al pati cobert de l'Escola Graduada, **MOSTRA DE CUINA INTERCULTURAL.** Patrocina: BODEGUES TUNEL.



DIJOUS, 27

A LES 18H

II CURSA RURAL INTERVINYES BINISSALEM

Sortida: davant el celler José Luis Ferrer (carretera Palma-Inca a l'entrada de Binissalem).

Distància del circuit rural: 8 quilòmetres. El circuit transcorrerà per camins de terra entre les vinyes propietat de José Luis Ferrer i per un tram d'asfalt per tal d'enllaçar les dues vinyes del recorregut. Avituallament al km 3 i 5. Categories: Senior masculí, senior femení, veterans m40 masculí, veterans m40 femení, local masculí i local femení. Premis per categoria:

- 1r classificat: lot de productes José Luis Ferrer.
- 2n classificat: lot de productes José Luis Ferrer.
- 3r classificat: lot de productes José Luis Ferrer.

Tots els participants rebran una samarreta commemorativa de la cursa i per part de l'Ajuntament de Binissalem un tiquet per quedar a menjar fideus de vermar el dijous 27/09/2012. (és imprescindible portar el plat, tassó i cullera).

Inscripcions: a través de la web www.elitechip.net i el dia de la cursa a partir de les 16:30h davant la sortida.

El cronometratge de la cursa correrà a càrrec d'ELITECHIP. Es disposarà de servei d'ambulància. En acabar hi haurà refresc per als participants. Preu de la inscripció: 5€ amb xip groc i 4€ pels empadronats a Binissalem.

A LES 21H

FESTA DE FIDEUS DE VERMAR. Tots a Can Arabí per poder menjar uns bons fideus de vermar. Amb l'actuació del grup **J&V**. L'Ajuntament recomana que la pujada es faci a peu i que cada persona dugui els seus propis plats i coberts. Es podran retirar els tiquets a l'Ajuntament els dies 19, 20 i 21 de les 16.30h a les 20h. Preu del tiquet 1€. És imprescindible dur tiquet per menjar fideus. Aquests tiquets també es podran adquirir a Can Arabí el mateix dijous 27 a 1€ per tiquet.

A PARTIR DE LES 21H

RTA DE TAPES. Concert al bar Ca s'Hereu amb el grup Trio Pirats.

DIVENDRES, 28

FESTA LOCAL

A LES 8H

MERCAT a l'aparcament cobert de l'Escola Graduada.

A LES 20:30H

SOPAR A LA FRESCA. L'Ajuntament convida a tots els binissalemers i binissalemeres a endiumenjar els carrers del nostre poble i que convidem tots els nostres amics i amigues a sopar a la fresca.

Per recollir el vi i poder tancar els carrers, és necessari apuntar-se a l'Ajuntament fins dia 21 de setembre de les 16:30h a les 20h. La recollida de vi es farà a l'Ajuntament els dies 24, 25 i 26 de setembre de les 16:30h a les 20h. Preu de 1€ per botella de vi (1 botella per cada 6 persones). Es demana col·laboració en retirar els vehicles que puguin molestar als qui sopen. El servei de recollida de fems començarà a les 3:00h de la matinada.

Tots els visitants o familiars que vinguin de fora vila poden entrar pel camí de Pedaç, on hi trobaran aparcament habilitat al polígon i també n'hi haurà a les zones del Restaurant Sa Vinya, camí de Son Roig i Supermercat Spar.

També hi haurà serveis especials de tren:

Palma-Binissalem	Binissalem-Palma
23:10h	00:00h
00:40h	01:30h
02:10h	03:00h

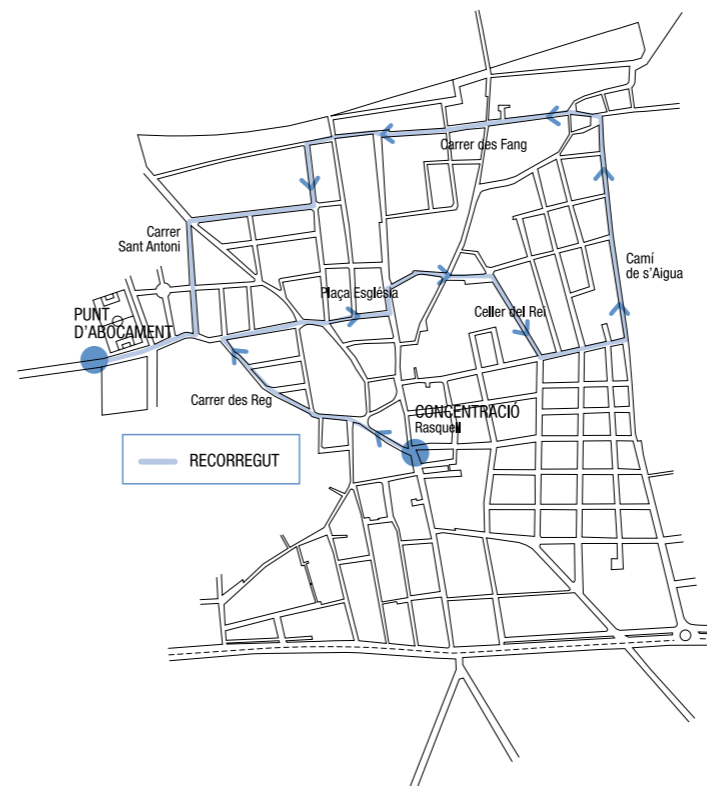
A LES 01:30H

A la plaça de l'Església, **CORREFOC** a càrrec dels dimonis de Binissalem Sa Fil-loxera de l'Infern amb l'espectacle **RECERCA**.

DISSABTE, 29

A LES 17H

DEFILADA DE CARROSSES 2012. Acompanyades per l'Associació de la Tercera Edat, xeremiers i Binicada.



RECOMANACIONS DE SEGURETAT:

- Portar roba de cotó, etc., preferiblement vella, amb mànigues i pantalons llargs.
 - Protegir-se el cap amb un capell que cobreixi tot el cap i tapar-se el clatell amb un mocador de cotó.
 - Protegir-se els ulls i també les ulleres.
 - Portar calçat adequat (esportiu, de muntanya)
 - Tenir cura de tapar-se les orelles per disminuir els sorolls de les explosions pirotècniques.
 - Obeir les indicacions dels serveis d'ordre públic i de sanitat.
 - Respectar les figures de foc, els seus portadors i els músics.
 - Seguir en tot moment les indicacions dels dimonis.
 - Assabentar-se abans de l'inici del recorregut del correfoc i dels punts d'assistència sanitària.
 - En el cas de patir cremades, dirigir-se immediatament als punts d'assistència sanitària.
- En cas de perill, seguir les instruccions dels dimonis.
 - Tenir cura dels infants: no es recomana pujar-los a les espatlles ja que el foc està a l'altura dels seus ulls.
 - La plaça i els seus voltants són zona de foc.
 - El públic que participa en el correfoc és el primer i únic responsable dels accidents que puguin succeir en cas de no complir les recomanacions i mesures assenyalades.
 - En cas de no complir les recomanacions anteriors, ni Fil-loxera de l'Infern ni tampoc l'Ajuntament de Binissalem no es fan responsables dels accidents que hi pugui haver.



A LES 18H

Al Parc de la Rectoria, **INAUGURACIÓ DE LA IX FIRA DEL VI.** Horari: dissabte de les 18h a les 22h, i diumenge de les 11h a les 14h i de les 17h a les 20h.

Organitza: Agrupació de Fires i Festes de Binissalem. Patrocina: Ajuntament de Binissalem i CRDO Binissalem.

A LES 23H

A la plaça de l'Església, **GRAN REVETLLA** amb l'actuació de: **DUO ACUARIUS, BAIX'N'NICOTINA, BIG WITHOUT STRING i DJ PERE FINQUES.** Patrocina: Ajuntament de Binissalem.

DIUMENGE, 30

A LES 10:15H

RECEPCIÓ D'AUTORITATS per l'Ajuntament, acompanyats pels xeremiers, Tall de Vermadors i els gegants de Binissalem, Jaume i Aina.

A LES 10:30H

A l'Església de Santa Maria de Robines, **MISSA SOLEMNE** oficiada Pere Gerard Bestard, rector de Calvià.

A LES 11:30H

Als vasos de l'Església, **OFRENA A SANTA MARIA DE ROBINES DEL MOST NOVELL** a càrrec dels vermadors i vermadores de 2012. Presenta l'acte Maria Antònia Bibiloni. **CONCURS DE RAÏMS** Patrocina Teka Sanitari Systems. **BALLADA DELS GEGANTS DE BINISSALEM JAUME I AINA** acompanyats pels xeremiers. Actuació de na Maria Cànoves i del Tall de Vermadors.

A LES 16:30H

A la plaça de l'Església, **VI DE FRANC** per a tothom i venda de coca.

A LES 19H

A la plaça de l'Església, extracció del número guanyador del premi sortejat per l'Ajuntament de les paperetes participatives en la Festa des Vermar. En acabar **BALLADA POPULAR** amb els grups Cofre Antic i Terra Roja.

ESPORTS

BÀSQUET

Al Pavelló Antoni Ladària, **TORNEIG DE BÀSQUET XLVIII FESTA DES VERMAR**, amb la participació de tots els equips del club.

Horaris:

Dilluns dia 24. mini femení a les 18h, infantil femení a les 19:30h i junior femení a les 21h.

Dimarts dia 25. premini masculí i femení a les 17:30h, infantil masculí a les 19h i 2ª masculina 21h.

Dimecres dia 26. mini masculí 17:30h, cadet masculí a les 19h i cadet femení a les 21h.

TENNIS

XI TORNEIG FESTES DES VERMAR.

Dia 24 final femení

Dia 25 final masculí consolació

Dia 26 final dobles

Dia 27 final masculí

EXPOSICIONS

DIA 22, A LES 21H

AL CASAL DE CULTURA CAN GELABERT

- **"ESCULTURES I PAPERS"**, Margalida Escalas.

- **"NASSOS"**, Pere Joan.

- Obres seleccionades als **XXIV CERTAMEN D'ARTS PLÀSTIQUES I VISUALS VILA DE BINISSALEM.**

- **XXV CONCURS DE COSSIOLS i PRIMER D'ORNAMENTACIÓ FLORAL.**

Horari exposicions Can Gelabert:

De dilluns a divendres de 15h a 21h.

Dissabtes de 17h a 20h.

Diumenges de 18h a 21h.

A LA CASA MUSEU LLORENÇ VILLALONGA

- **"L'OBSTINACIÓ DE LA MIRADA"**, d'Andreu Maimó.

- **NIT DE L'ART A BINISSALEM** en el marc de les Festes des Vermar 2012.

Horari: Dimarts de 10h a 14h i de 16h a 20h.

Dimecres de 10h a 14h.

Dijous de 10h a 14h i de 16h a 20h.

Divendres de 10h a 14h.

Dissabtes de 10h a 13h.

DIA 21, A LES 21H

A l'antic casal de Joves C/ Sant Vicent de Paül, 5.

Inauguració de les exposicions

- **TREBALLS REALITZATS PELS ALUMNES DE MANUALITATS I CERÀMICA** del curs 2011-2012.

- **TREBALLS EN PACTWORK** de les alumnes del curs 2011-2012.

- **ESCLATS DE RAÏM** de José Augusto Redondo.

- **PINTURES DE DOLORES MARTINEZ I INES COLL,**

Inauguració de les exposicions. Al C/ Concepcí, 4.

- **PA AMB OLI, FIGUES I VI DE POTADA,** de Toni Bifa i Martin Berlin.

Inauguració de les exposicions. Al carrer Creu, 43.

- **PINTURES** de Maria Teresa Capel.

Horari: Dissabte 22 de 18h a 21h.

Diumenge 23 de 11h a 13h i de 18h a 21h.

Dilluns 24 de 19h a 21h.

Dimarts 25 de 19h a 21h.

Dissabte 29 de 17h a 21h.

Diumenge 30 de 11h a 13h i de 17h a 21h.

DIA 15, A LES 19H

A les Sales Parroquialas, c/ Plaça Església.

Exposició benèfica a favor de l'associació **NADIA NEREA.**

COL-LABORADORS

Consell Regulador de la Denominació d'Origen Binissalem

Consell Insular de Mallorca

Antoni Nadal (Son Roig)

José Luis Ferrer

Vins Nadal, SL

Vinícola Biniagual

CARNISSERS (fideus de vermar)

Can Puig, Ca Na Gori, Bip-Binissalem

i Eroski Center

Teka Sanitary Systems

"Sa Nostra" Caixa de Balears

Parròquia Nostra Senyora de Robines

Família Werner i Irene Heyer

Bodegas Túnel S.L.

Instal·lacions elèctriques Navarro

Tall de Vermadors

Disset Consultors

Restaurant Robines

Colla Gegantera de Binissalem

Associació de Fires i Festes de Binissalem

Foto Sans

Sitemas Técnicos de Mallorca (Noel Capó)

Colla de Dimonis Fil·loxera de l'Infern

Associació Tercera Edat

Cor Cantilena

Associació Arròs amb Salseta

Associació JDT

Associació Enofiles de la Parra

Fotos cedides per Arturo Ibarra, la revista Arròs amb Salseta i l'Ajuntament de Binissalem.





XLVIII FESTA DES VERMAR
Del 15 al 30 setembre 2012
Binissalem



AJUNTAMENT DE
BINISSALEM
ILLES BALEARS